



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název projektu: **Zkvalitnění výukového zázemí ZŠ Poběžovice**

Registrační číslo projektu: **CZ.1.07/1.4.00/21.0039**

Číslo a název oblasti podpory: **7.1.4 Zlepšení podmínek pro vzdělávání na základních školách**

Název šablony klíčové aktivity: **I/2 Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji
čtenářské a informační gramotnosti**

Vzdělávací oblast: **III. –Světová básnická zrcadla**

Číslo a název vzdělávacího materiálu: **III./11/1 – Jak vlastně žil a tvořil G. Apollinaire?**

Zpracovala : **Mgr. Miroslava Šebestová**

Stručný popis využití:

Materiál je zaměřen na inovaci výuky literární výchovy pro 2. stupeň základní školy.

Je určen pro samostatnou i skupinovou práci s dětmi.

Přináší vhodný návod, jak přitažlivě a dosud netypicky pracovat s životopisem. Seznamuje žáky tvořivou prací s požadovanými pojmy výuky.

Vede je motivačně k tomu, jak správně a vhodně umět využít všechny dostupné mezipředmětové vztahy a vhodně je aplikovat.

Tvořivou, motivační, smysluplnou a přitažlivou prací rozšiřuje tak obzor žákovy vědomosti nejen v oblasti literární výchovy.

„Básníci nejsou jenom lidé krásna. Jsou také – a především – lidé pravdy.“

Tímto citátem se představuje známý francouzský básník Rozumíš mu? Zkus ho vysvětlit.

Guillaume Apollinaire / gijom apolinér/



Dokážeš říci, co si představíš pod pojmem **krásno**?

Vzpomeneš si, který významný český kazatel bojoval za **pravdu**?

Víš něco o jeho životě a díle?

Dokážeš napsat nějaké české přísloví o **pravdě**?

A teď již něco o samotném autorovi.

Jeho vlastní jméno je **Wilhelm Albert Wladimir Alexandre Apollinaire de Kostrowitzky**. Narodil se 26.8.1880 v Itálii, v Římě. Vlastní jméno má podle matky, která byla polská šlechtična. Otec byl důstojníkem sicilské armády. Víš, co je **pseudonym**? Jmenuj naše autory, kteří pod pseudonymem vystupovali.

Od sedmi let žije básník pouze s matkou a s bratrem v Monaku, později v Paříži.

Od roku 1899 působí v Paříži jako domácí učitel ve šlechtické rodině. V jejích službách cestuje po rakouských a německých zemích. Pobýval i v Čechách a památkou na tento pobyt je jeho povídka **Pražský chodec**, kterou věnuje Praze. Rychle se v myšlenkách přesun do Prahy a hádankou představ 3 významné památky.

Do Paříže se vrací v roce 1903 a působí jako zaměstnanec banky. Co si spojíš s městem Paříž?

V době 1. světové války byl dobrovolníkem francouzské armády. V roce 1916 byl však vážně zraněn do hlavy a na následky umírá pak 9.11.1918 v Paříži.

Je zakladatelem **moderní francouzské poezie**, uvádí nový umělecký směr – **kubismus**.

Jeho nejznámější sbírky jsou: **Alkoholy** / 1913// a **Kaligramy** / 1918/.

Úkoly:

1. umělecké jméno = přejatým slovem:
2. Vypiš všechna města z textu a napiš k nim správně země:

3./ Ted' vypiš všechny země z textu a uveď jejich hlavní města:

4./ Napiš úřední jazyky jednotlivých zemí a zařaď je správně do jazykových skupin:

5./ Zařaď **povídku** do literárního žánru a řekni 3 české autory, kteří psali povídky:

6./ Vezmi si k ruce Slovník cizích slov, najdi slovo **kubismus** a vysvětli je: